令和5年度 丹波の森大学 公開講座

平田オリザ氏講演会

わかりあえないことからーコミュニケーションデザインについて考えるー

昨今、コミュニケーション能力という言葉が ヒステリックなほどに叫ばれています。今回 の講演では、そこで言われるコミュニケー ションの本質について、演劇ワークショップ の実践を通じて得た様々な知見を紹介しな がら、皆さんと考えていきたいと思います。



日時 令和5年 6月3日(土)午前10時~11時30分入場無料

場所 丹波篠山市民センター多目的ホール (丹波篠山市黒岡 191)

定 量 100名 ※座席の関係上、事前予約をお願いします。 ※先着順

講師プロフィール

芸術文化観光専門職大学学長・劇作家

劇団「青年団」主宰。江原河畔劇場芸術総監督、豊岡演劇祭フェスティバル・ディレクターほか。1995年『東京ノート』岸田國士戯曲賞、2019年『日本文学盛衰史』鶴屋南北戯曲賞受賞。

お申込み方法

下記の申込書に必要事項をご記入のうえ、持参、郵送又はFAXでお申込みください。 お電話でも受け付けています。

申込フォーム(QRコード)より申し込みいただく場合は、 右記のQRコードを読み取り、フォームに従って送信してください。

込フォーム→ ■ボー



お申込み・お問合せ先

公益財団法人 兵庫丹波の森協会「丹波の森大学」事務局 〒669-3309 兵庫県丹波市柏原町柏原 5600 TEL: 0795-73-0933 FAX: 0795-72-5164 日 波 日 森

切り取り線 -

令和5年度丹波の森大学 公開講座「平田オリザ氏講演会」申込書。

申込締切日:5月31日(水)

お名前		
ご住所	連絡先	